

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА
«ДЕТСКИЙ САД № 494»**

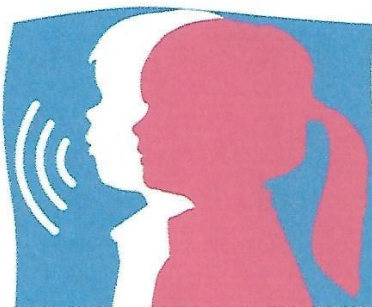
СОГЛАСОВАНО
педагогическим советом
(протокол от 23.09.26 № 1)



УТВЕРЖДЕНО (с изменениями)
заседаний МБДОУ д/с № 494
М. Д. Кузнецова
от 23.09.26 2026 г.
Приказ № 69-02

**ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПО ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ
ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (5-7 лет)**

«ФЭНПиЧ»



Авторы-составители: Бабаева Е.Г.,
учитель-логопед
высшей квалификационной категории
Ионова О.Ю.,
учитель-логопед МБДОУ д/с № 494
высшей квалификационной категории,
Ковалева О.В.,
учитель-логопед МБДОУ д/с № 494
первой квалификационной категории,
Колегова О.Н.,
учитель-логопед МБДОУ д/с № 494
первой квалификационной категории
Шепталиня С.А.,
учитель-логопед МБДОУ д/с № 494
первой квалификационной категории

Новосибирск, 2026

Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи	5
1.1.2. Принципы программы ФЭНПиЧ... ..	5
1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы ФЭНПиЧ характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.....	5
1.2. Планируемые результаты освоения программы ФЭНПиЧ.....	7
1.2.1. Система мониторинга динамики развития ребенка.....	7
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	8
2.1. Характеристика речевого развития детей старшего дошкольного возраста.....	8
2.2. Задачи	9
2.3. Содержание работы.....	9
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	16
3.1. Организация предметно-пространственной развивающей среды.....	16
3.2. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....	16
3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	18

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Социальный заказ: родители хотят научить читать своего ребенка уже в дошкольном возрасте, так как при приеме в гимназии, лицеи, школы негласно отдается предпочтение читающим детям (запросы родителей воспитанников). Парциальная программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей и членов их семей.

Программа рассчитана на детей 5-7 лет. Включает в себя 36 занятий (в каждой возрастной группе), Занятия проводятся 1 раз в неделю от 20 до 30 минут. Время проведения занятия зависит от возрастной группы детей.

В работе используются методы обучения, соответствующие возрастным особенностям ребёнка, и не дублируют школу. Программа предполагает обучение, которое помогает детям незаметно для себя овладевать задачами дошкольного обучения. В ней соблюдается преемственность с предыдущими знаниями и опытом детей.

Процесс обучения грамоте условно делится на четыре периода. Трём периодам обучения грамоте предшествует предварительный добукварный период. В соответствии с данной программой звуки позднего онтогенеза и соответствующие им буквы изучаются в последнюю очередь.

В основе обучения грамоте в соответствии с данной программой лежит *звуковой аналитико-синтетический метод*, опирающийся на овладение детьми навыками языкового анализа и синтеза. Чтобы научить ребенка читать, его приводят к пониманию того, что речь рождается из слова. Дошкольник усваивает звуко-слоговое строение слов русской речи и обозначение звуков буквами. Метод предполагает разделение связной речи на предложения, предложений — на слова, слов — на слоги, слогов — на звуки и, наоборот, объединение звуков в слоги, слогов — в слова, слов в предложения.

Кроме того, на каждом этапе решается задача подготовки руки ребёнка к письму на уровне возрастных особенностей (развитие основных движений, развитие мелкой моторики, формирование графических навыков).

Программа «Формирование элементарных навыков письма и чтения у детей старшего дошкольного возраста» (ФЭНПиЧ) МБДОУ д/с № 494) составлена в соответствии с:

- федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17.10.2013 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- образовательной программой дошкольного образования МБДОУ д/с № 494, утвержденной приказом заведующего от 03.09..2026 № 69-ОД.

Парциальная программа МБДОУ д/с № 494 «Формирование элементарных навыков письма и чтения у детей старшего дошкольного возраста» разработана на основе программы Нищевой Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного

возраста».

Нормативно-правовой базой для разработки программы ФЭНПиЧ являются:

- Федеральный закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в РФ»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.06.2026 № 18 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.4282-26 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения";
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.06.2026 № 19 "Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 31.08. 2020 № 59599);
- Устав МБДОУ д/с № 494.

1.1.1. Цели и задачи реализации программы «Формирование элементарных навыков письма и чтения у детей старшего дошкольного возраста» (ФЭНПиЧ)

Цели и задачи программы выстроены в соответствии с компонентами образовательного процесса.

Цель программы: осуществление комплексного подхода при формировании элементарных навыков письма и чтения у детей старшего дошкольного возраста в условиях групп комбинированной направленности.

Задачи:

1. развитие неречевых функций, обеспечивающих формирование речевой деятельности у детей с общим недоразвитием речи;
2. развитие фонематических процессов;
3. формирование и развитие навыка звукобуквенного анализа и синтеза;
4. совершенствование лексико-грамматического строя речи и связной речи;
5. подготовка руки ребёнка к письму, развитие графических навыков;
6. профилактика нарушений письменной речи у детей при дальнейшем обучении в начальной школе;
7. воспитание самостоятельности при выполнении заданий;
8. повышение эффективности формирования ФЭНПиЧ через использование технологии В. В. Воскобовича.

1.1.2. Принципы программы ФЭНПиЧ

- принцип индивидуализации и дифференциации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип эмоционального благополучия;
- принцип сознательности обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений;
- принцип преемственности с начальным общим образованием выстраивается снизу, ступенчато.

Значимые для разработки и реализации программы ФЭНПиЧ характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

В каждой группе комбинированной направленности есть центр обучения грамоте. В его комплект входят: магнитная доска; наборы магнитных букв и цифр; лента, на которой отмечаются поэтапно изученные гласные и согласные буквы, магнитные фишки (синие, зелёные, красные) для звукового анализа и синтеза; модели предложений, слоговые кубики Воскобовича В.В., звуко-

слоговые схемы слов, необходимый лексический материал в виде предметных карточек, картин, серий сюжетных картин (Приложение № 4).

ФГОС дошкольного образования содержит формулировку "речевое развитие включает: развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование звуковой аналитико - синтактической активности как предпосылки обучения грамоте", в реальности родительский запрос, а так же учителей начальных классов иные: "Научить дошкольников читать". В этом нам может помочь комплект развивающих игр В. Воскобовича.

Это особенная, самобытная, творческая и очень добрая методика. В основу игр заложены три основных принципа – интерес, познание, творчество. В ходе игр дети получают эмоциональное удовлетворение от выполненных задач. Дети в игровой форме осваивают азы чтения, а также учатся общению и взаимопониманию. Каждую развивающую игру В. Воскобовича сопровождает увлекательная сказка, которая помогает ребенку быстрее освоить то, чему он учится через игру.

Для формирования звуко-буквенной связи, для усвоения зрительного образа букв используется пособие «Складушки», которое содержит стихотворные тексты. Пропевая складовые песенки вместе с Лопушком, ребенок запоминает образ буквы и учится соединять гласные и согласные буквы в слоге, что, естественно, способствует формированию навыков слогового чтения. Закрепить образ буквы поможет игра «Конструктор букв». Из его элементов-модулей можно сложить любую букву алфавита. Такое конструирование помогает ребенку запомнить моторный образ буквы, и в дальнейшем не путать П и Н, Б и В, С и О.

Еще одна игра, способствующая развитию навыка слогового чтения, - «Теремки Воскобовича». Эта базовая разработка. Есть сундучок-кубик, есть теремок. Сундучок вкладывается в теремок - получается слог. Такое конструирование помогает детям понять принцип слияния звуков в слоге. Теремки с кубиком соединяются вместе и таким образом составляются слова. Всего в комплекте 12 кубиков, 12 теремков- очень компактная, удобная конструкция. В игре с этими кубиками у ребенка будут совершенствоваться процессы внимания, память, будет расширяться словарный запас.

Отрабатывать навыки слогового чтения помогут и замечательные эрудиты – «Снеговик», «Ромашка», «Яблоньки» и «Парусник». Игры тренируют навыки чтения, составление слов, словотворчества, развивают внимание, память, мышление, мелкую моторику рук при помощи имеющегося шнура.

Применение дидактических игр технологии «Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича позволяет достичь очень высоких результатов в формировании у дошкольников фонематического слуха, звуковой аналитико- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте, в овладении предпосылками учебной деятельности, а так же способствует возрастанию количества детей, овладевающих умениями принимать учебную задачу, самостоятельно контролировать и оценивать собственные действия. Именно поэтому использование игровой технологии в процессе формирования у дошкольников

предпосылок обучение грамоте и самой учебной деятельности является одним из основных требования в работе с дошкольниками и позволяет поддерживать интерес детей к данному разделу обучения, помогает избежать школьных трудностей и повысить речевые и интеллектуальные возможности детей.

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста

Возраст от 5 до 6 лет Ведущая потребность - потребность в общении; творческая активность. Ведущая деятельность - сюжетно-ролевая игра. Ведущая функция – воображение

Особенности возраста. Проявление элементов произвольности всех психических процессов. Общение с взрослым внеситуативно-личностное. В общении со сверстником происходит переход от ситуативно-деловой формы к внеситуативно-деловой. Проявление творческой активности во всех видах деятельности. Развитие фантазии. Половая идентификация.

Цели и задачи. Формировать элементы произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности. Поддерживать и создавать условия для развития творческого потенциала ребенка. Способствовать развитию эмпатийных проявлений. Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности. Организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества. Обучать детей умению планировать предстоящую деятельность. Использовать воображение как предпосылку развития у детей внутреннего плана действий и осуществлять внешний контроль посредством речи.

Достижения. Предвосхищение результата деятельности. Активная планирующая функция речи. Внеситуативно-деловая форма общения со сверстниками.

Возраст от 6 до 7 лет Ведущая потребность - общение. Ведущая деятельность - сюжетно-ролевая игра. Ведущая функция - воображение.

Особенности возраста. Проявление произвольности всех психических процессов. Но не сформирована учебная деятельность школьного типа. Переход к младшему школьному возрасту. Проявление кризиса 7 лет (капризы, паясничанье, демонстративное поведение). Повышенная чувствительность. Полное доверие взрослому, принятие точки зрения взрослого. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания. Ведущим продолжает оставаться наглядно-образное мышление.

Цели и задачи. Способствовать формированию учебно-познавательного мотива. Способствовать развитию мышления. Формировать произвольность всех психических процессов. Способствовать удержанию внутренней позиции ученика. Способствовать формированию коммуникативных навыков сотрудничества в общении со сверстником. Способствовать формированию самосознания и адекватной самооценки.

Достижения. Внутренний план действий. Произвольность всех психических процессов. Возникновение соподчинения мотивов. Самосознание. Обобщенное и внеситуативное отношение к себе. Возникновение первой

целостной картины мира. Появление учебно- познавательного мотива.

1.2. Планируемые результаты освоения программы ФЭНПиЧ

Результатом освоения программы можно считать овладение детьми элементами грамоты, самостоятельной, связной, грамматически и фонетически правильной речью, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Как правило, дошкольники проявляют интерес к звучащему слову, чтению, письму; ориентируются в звукобуквенной системе языка; понимают смысловозначительную функцию звуков, букв; записывают слова, предложения печатными буквами; разгадывают ребусы, кроссворды; читают слова, предложения, небольшие стихотворения, тексты, понимают прочитанный текст; ориентируются в тетради в линейку.

1.2.1. Система мониторинга динамики развития ребенка

При реализации программы ФЭНПиЧ проводится мониторинг динамики индивидуального развития ребенка в рамках педагогической диагностики.

Инструментарием воспитателя является карта наблюдения детского развития, позволяющая фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка. Карта заполняется педагогами на основе анализа фактов, полученных в ходе целенаправленного систематического наблюдения за деятельностью ребенка и проведенного обследования развития речи детей. (Приложение № 1)

Динамика достижений отслеживается не реже двух раз в год, однако устойчивость проявлений ребенком ключевых компетентностей наблюдается в течение года, изменения фиксируются по мере их обнаружения. На основе выявленных показателей, проводится согласованная оценка устойчивых проявлений компетентности. Согласованность оценки достигается в ходе коллегиального обсуждения фактов, полученных в результате наблюдений, бесед и их интерпретации.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Характеристика речевого развития детей старшего дошкольного возраста

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Словарь. В словаре ребенка шестого года жизни от двух с половиной до трех тысяч слов, представлены все части речи. Отмечаются случаи употребления причастий и деепричастий. При этом часто допускаются ошибки.

Грамматический строй речи. В этот период формируется языковое чутье, что обеспечивает уверенное Употребление в самостоятельных высказываниях практически всех грамматических категорий, хотя отдельные грамматические ошибки все еще встречаются. Допускаются ошибки в словообразовании глаголов. В речи все больше сложноподчиненных предложений.

Фразовая речь, связная речь. Ребенок шестого года жизни уверенно владеет диалогической и монологической формами речи. У него сформированы навыки близкого к тексту и краткого пересказа, он может составить рассказ по серии картинок и по сюжетной картине по предложенному или составленному вместе со взрослым плану, знает и с удовольствием выразительно рассказывает стихи. Проблем в общении со взрослыми и детьми у него не возникает.

Фонетико-фонематическая сторона речи. В это время наблюдается активное становление фонетической стороны речи, поэтому к пяти годам и шипящие звуки как правило произносятся правильно и дифференцированы в речевом потоке, уходит смягчение звуков [Ч], [Щ]. Многие дети осваивают звук [Л]. И только звуки [Р] и [Р'] заменяются на [Л] и [Л'], либо [Ј], либо опускаются, что считается физиологической нормой. Развивающийся навык слухового восприятия помогает ребенку контролировать собственное произношение и даже слышать ошибки в речи окружающих. Ребенок легко определяет начальный и конечный звуки в словах, может определить количество звуков в трех-пятизвучном слове, может подобрать слово на заданный звук.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Словарь. В активном словаре ребенка седьмого года жизни более четырех тысяч слов, представлены все части речи, включая причастия и деепричастия. При употреблении причастий и деепричастий по-прежнему возможны ошибки

Грамматический строй речи. На уровне устной речи ребенок овладел грамматическим строем родного языка и практически не допускает грамматических ошибок. Отмечены отдельные ошибки при употреблении несклоняемых существительных, встречаются ошибки в окончании существительных среднего рода. Все еще встречаются случаи, когда беглый гласный сохраняется в форме родительного падежа.

Фразовая речь, связная речь. Ребенок овладел развернутой фразовой речью. Он владеет пересказом, в том числе с изменением лица рассказчика. Ему доступно составление рассказа по серии картинок, по сюжетной картине, из личного опыта, творческий рассказ. Он сам может составить план рассказа или пересказа текста. Он может выразительно рассказать несколько стихотворений.

Фонетико-фонематическая сторона речи. К шести годам процесс фонемообразования заканчивается. Ребенок правильно произносит и

дифференцирует в речевом потоке все звуки родного языка. Он сознает норму произношения, имеет представление о правильном произношении, деятельно борется за осуществление этой нормы, исправляя ошибки в речи окружающих. Он не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов, может определить место любого звука в слове, определить количество звуков в слове, подобрать слово на заданный звук.

2.2 Задачи образовательной деятельности

Образовательная область «Речевое развитие» (старший дошкольный возраст)

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.
7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

2.3 Содержание работы

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- освоение умений самостоятельно строить игровые и деловые диалоги;
- пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью;
- с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия;
- сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;
- грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые

существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже;

- образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества:

- проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели;

- внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их;

- использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих:

- названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта;

- названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.).

- Освоение способов обобщения — объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

- Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

- освоение чистого произношения сонорных звуков; упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов;

- использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте

Освоение представления о существовании разных языков.

Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова, звукобуквенный анализ и

синтез слов.

Освоение умений:

делить на слоги двух-, трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова;

составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении;

развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Содержание работы по формированию элементарных навыков письма и чтения у детей старшего дошкольного возраста

Предварительный добукварный период

Развитие зрительного и слухового внимания и восприятия, мышления, памяти.

Формирование навыков ориентировки в схеме собственного тела, на плоскости, в пространстве.

Развитие навыков общения и связной речи. Формирование умения вести диалог и связно излагать свои мысли.

Развитие фонематических процессов: восприятия, представлений.

Формирование понятий *звук, гласный звук, согласный звук* и умения оперировать этими понятиями.

Формирование понятий *слог, слово, предложение*.

Одной из важнейших задач подготовительного добукварного периода является развитие зрительного и слухового внимания и восприятия дошкольника.

Для развития зрительного восприятия и внимания ребенку предлагаются следующие игровые упражнения и задания:

- складывать разрезные сначала предметные, а потом сюжетные картинки (с разными видами разреза: вертикальным, горизонтальным, диагональным, фигурным) из частей;
- складывать предметные и сюжетные картинки, изображенные на кубиках;
- собирать сначала простые, а потом более сложные пазлы;
- сложить из палочек, карандашей, фломастеров, цветных брусочков строительного конструктора, палочек Кюизенера по образцу и описанию треугольник, квадрат, стул, кровать, дерево, елочку, домик, лесенку и другие изображения. (При выполнении этого задания можно закрепить знание ребенком названий геометрических фигур, поупражнять его в узнавании и различении

цветов, в ориентировке на плоскости. Он должен усвоить понятия вверх, вниз, слева, справа. Можно научить его в игровой форме употреблять предлоги: *на, в, у, из, с, от, под, над, перед, из-за, из-под*);

- складывать мозаику;
- собирать разнообразные сборные игрушки;
- собирать различные поделки из конструкторов типа Lego, Duplo.

Занимаясь развитием слухового восприятия и внимания, ребенку предлагают следующие задания:

- отличить стук молоточка от звона чашки в стакане, шуршание сминаемой бумаги от шума пересыпаемой из стакана в стакан крупы, погремушку от игрушки-пищалки и т. п.;
- находить по звуку спрятанный в помещении звенящий будильник или любую звучащую механическую игрушку;
- познакомив ребенка с гласными звуками [а], [у], [и], [о] и подобрав соответствующие картинки (паровозик гудит: «У-у-у!», девочка укачивает куклу: «А-а-а!»...), предложить сначала спеть эти звуки вместе с игрушками, а потом угадывать эти звуки и показывать соответствующие картинки, когда взрослый произносит эти звуки, прикрыв рот листком бумаги;
- обратив внимание ребенка на артикуляцию гласных звуков (покажите, что рот широко открыт, когда поете звук [а]; губы вытянуты трубочкой, когда поете звук [у]; губы округлены при пении звука [о] и растянуты в улыбку при пении звука [и]), научите узнавать эти звуки по беззвучной артикуляции. (В это время следует сформировать у ребенка такие понятия, как звук, гласный звук).

Не менее важной задачей подготовительного периода является развитие связной речи ребенка.

Взрослые предлагают ребенку рассказывать о том, чем он занимался в детском саду, что видел на прогулке, почему ему понравился новый мультфильм. Показывают ребенку пример, рассказывают ему о том, чем занимались, где бывали. В это время необходимо научить ребенка составлять предложения по картинкам. Ребенку объясняют, что он научился составлять предложения, что предложения состоят из слов, что количество слов в предложении может быть разным. Ребенка тренируют в определении количества слов в предложении, в составлении предложений с заданным количеством слов.

І ПЕРИОД Развитие фонематических процессов, навыков звукового и слогового анализа и синтеза

Воспитание внимания к звуковой стороне речи.

Формирование умения различать гласные звуки по принципу контраста:

[у]—[а], [и]—[у], [э]—[о], [и]—[о], [э]—[у]; гласные, близкие по артикуляции: [у]—[о].

Формирование умения различать слова, сходные по звучанию (*кот — кит, бочка — точка, миска — киска*).

Формирование умения различать гласные и согласные звуки.

Формирование навыка выделения гласных звуков из ряда звуков.

Формирование первоначальных навыков анализа и синтеза.

Обучение выполнению анализа и синтеза слияний гласных звуков.

Формирование навыков выделения начальных ударных гласных [а], [у], [о], [и] из слов, различения слов с начальными ударными гласными.

Обучение выделению согласных звуков [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференциации звуков, отличающихся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов.

Формирование умения производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трех звуков (*ам, он, ну, та, уха, кот*).

Формирование умения подбирать слова с заданным звуком.

Закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук* и умения оперировать этими понятиями.

Развитие внимания к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.

Формирование умения делить на слоги двусложные слова, состоящие из открытых слогов (*ма-ма, ва-та, ру-ка*), и составлять слова из двух данных открытых слогов.

Обучение грамоте

Формирование понятия буква и представления о том, чем звук отличается от буквы.

Ознакомление с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами М, К, Т, П, Н,

Формирование навыков конструирования букв из палочек, выкладывания из шнура и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки или песка и в воздухе. Обучение узнаванию «зашумленных», изображенных с недостающими элементами пройденных букв; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Формирование навыков составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

II ПЕРИОД Развитие фонематических процессов, навыков звукового и слогового анализа и синтеза

Совершенствование умения различать на слух длинные и короткие слова.

Обучение запоминанию и воспроизведению цепочек слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечение дальнейшего усвоения и использования в речи слов различной звуко-слоговой структуры.

Совершенствование умения различать на слух гласные звуки.

Закрепление представлений о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнения в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формирование умения различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закрепление навыка выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствование навыка анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формирование навыка различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.

Закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук*.

Формирование понятий *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

Формирование навыков слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепление понятия *слог* и умения оперировать им.

Обучение грамоте

Закрепление понятия *буква* и представления о том, чем звук отличается от буквы.

Ознакомление с буквами **Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э**.

Совершенствование навыков конструирования букв из палочек, выкладывания из шнура и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки или песка и в воздухе. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений пройденных букв; изученных букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепление навыка чтения слогов с изученными буквами.

Формирование навыка осознанного чтения слов и предложений с изученными буквами.

Ознакомление с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения).

III ПЕРИОД Развитие фонематических процессов, навыков звукового и слогового анализа и синтеза

Закрепление представлений о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнения в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнения в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Ознакомление с новыми звуками [j], [ц], [ч], [ш], [л], [л'], [р], [р'].

Формирование умения выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

Закрепление навыков слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Обучение грамоте

Ознакомление с буквами **Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ь**.

Развитие навыков конструирования букв из палочек, кубиков, мозаики, навыков печатания, лепки букв из пластилина.

Закрепление умения трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, допечатывать незаконченные буквы.

Совершенствование навыка осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепление знания уже известных детям правил правописания.

Ознакомление детей с некоторыми правилами правописания (написание *ча* — *ща* с буквой **А**, *чу*—*щу* с буквой **У**).

Формирование навыка разгадывания ребусов, решения кроссвордов, чтения изогоффов.

Подготовку ребенка к обучению грамоте невозможно представить без *развития тонкой моторики и навыков ориентировки на плоскости*. Необходимо проверить, правильно ли ребенок держит карандаш, умеет ли закрашивать изображения разного размера и сложности, не выходя за контур, может ли проводить прямые и волнистые, вертикальные и горизонтальные линии, рисовать различные геометрические фигуры. Стоит научить ребенка работать в тетради в крупную клетку, видеть строку, выполнять обводку клеточек, рисовать в клеточках различные фигурки (круги, треугольники), писать палочки.

Комплексно-тематическое планирование занятий по обучению дошкольников грамоте

(Приложение № 2)

Формы организации образовательной деятельности

- Образовательная деятельность на занятиях
- Образовательная деятельность в режимных моментах
- Самостоятельная деятельность
- Взаимодействие с семьей

Формы организации детей: групповая, подгрупповая, индивидуальная. Вариативные формы организации деятельности детей учитывают их индивидуально-типологические особенности.

2.4. Результаты образовательной деятельности (достижения ребенка)

- Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.
- Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.
- С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.
- Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.
- Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется

обобщающими словами и понятиями.

- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
- Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.
- Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки.
- Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.
- Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.
- Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях. Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Ребенок не проявляет инициативы в общении со сверстниками.
- Допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого.

Реализация технологии В. В. Воскобовича в рамках программы по подготовке детей дошкольного возраста к обучению грамоте «ФЭНПиЧ»

Направление работы	Задачи	Дидактическое сопровождение (реализация технологии)	Ожидаемые результаты
Старшая группа			
Общие речевые навыки	Выработка четкого координированного движения органов речевого аппарата, работа над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи	Комплект «Чтение через игру»; комплект «Складушки с CD»; развивающая предметно-пространственная среда «Фиолетовый лес»	Правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях
Работа над звукопроизношением	Уточнение произношения гласных и наиболее легких согласных звуков. Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков. Постановка, автоматизация звуков.	Комплект «Чтение через игру»; комплект «Складушки с CD»; комплект «Играем в математику»; игра «Кораблик «Плюх-Плюх»; конструктор «Геоконт»; игра «Геоконт «Малыш»; плакат «Геоконт. Алфавит»; игровой комплекс «Коврограф Ларчик»; приложения к «Коврографу Ларчик»; графический тренажер «Игровизор» с приложениями; «Лабиринты Букв. Гласные»; «Лабиринты Букв. Согласные»; сказочные образы	Четко дифференцировать все изученные звуки; различать понятия «звук»; «твердый звук»; «мягкий звук»; «глухой звук»; «звонкий звук»; «слог»; «слово»; «предложение» на практическом опыте
Работа над слоговой структурой слова	Работа над слоговой структурой — 1-5 типов	Комплект «Чтение через игру»; комплект «Складушки с CD»; комплект «Играем в математику»; игра «Кораблик «Плюх-Плюх»; игровой комплекс «Коврограф	Называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах

		Ларчик»; приложения к «Коврографу Ларчик»; конструктор «Геоконт»; игра «Геоконт «Малыш»; плакат «Геоконт. Алфавит»	
Развитие фонематических процессов	Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков. Знакомство со звуками (согласно программе). Определение наличия звука в слове на материале изученных звуков. Выделение гласных звуков.	Комплект «Чтение через игру»; комплект «Складушки с CD»; пособие «Теремки Воскобовича»; игра «Читайка на шариках 1»; игра «Читайка на шариках 2»; игры-эрудиты: «Снеговик»; «Ромашка»; «Яблонька»; «Парусник»; комплект «Играем в математику»; игра «Кораблик «Плюх-Плюх»; игровой комплекс «Коврограф Ларчик»; приложения к «Коврографу Ларчик»; конструктор «Геоконт»; игра «Геоконт «Малыш»; плакат «Геоконт. Алфавит»	Производить элементарный звуковой анализ и синтез
Лексика	В соответствии с тематическим планом программы	Все игры	Использовать слова из лексических тем при работе над связной речью
Грамматический строй речи	Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа. Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа и множественного числа. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе и падеже. Согласование существительных с притяжательными местоимениями <i>мой, моё, моя, мои</i> . Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами по теме «Овощи,	игровой комплекс «Коврограф Ларчик»; приложения к «Коврографу Ларчик»; комплект «Играем в математику»; игра «Математические корзинки 5»; игра «Математические корзинки 10»; игра «Счетовозик»; графический тренажер «Игровизор» с приложениями; «Лабиринты Букв. Гласные»; «Лабиринты Букв. Согласные»; «Лабиринты Цифр. Счет до 5»; «Катя, Рыжик и Рыбка»; комплект «Чудо-конструктор»; игра «Чудо-Соты 1»; игра «Чудо-Цветик»; игра «Чудо-Крестики 2»; альбомы фигурок: «Чудо-Соты 1»; «Чудо-Крестики 2»; Комплект «Эталонные конструкторы» игра «Логоформочки 3»; игра «Логоформочки 5»; игра «Логоформочки Визор»; игра «Фонарики Ларчик»; игра «Черепашки Пирамидка»; игра «Черепашки Ларчик»;	

	фрукты и т. д. Согласование числительных с существительными. Практическое употребление предлогов		
Развитие связной речи	Развивающая предметно-пространственная среда «Фиолетовый лес»; сказочные образы;	игровой комплекс «Коврограф Ларчик»; приложения к «Коврографу Ларчик»	Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, ставить вопросы к текстам. Общаться, используя в речи словосочетания, простые нераспространенные предложения
Развитие мелкой моторики	Обводка, раскрашивание и штриховка по трафаретам. Составление фигур, узоров из элементов. Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой. Формирование конструктивного праксиса	Пропедевтически ВСЕ ИГРЫ; графический тренажер «Игровизор» с приложениями; «Лабиринты Букв. Гласные»; «Лабиринты Букв. Согласные»; «Лабиринты Цифр. Счет до 5»; «Катя, Рыжик и Рыбка»	Уметь обводить рисунок по трафарету, конструировать узоры.
Подготовительная группа			
Общие речевые навыки	Обучение детей короткому и бесшумному вдоху, спокойному и плавному выдоху. Работа по формированию диафрагмального дыхания.	комплект «Складушки с CD»; развивающая предметно-пространственная среда «Фиолетовый лес»	Понимать обращенную речь с параметрами возрастной нормы
Работа над звукопроизношением	Автоматизация и дифференциация поставленных звуков	Комплект «Чтение через игру»; комплект «Складушки с CD»; комплект «Играем в математику»; игра «Кораблик «Плюх-Плюх»; конструктор «Геоконт»; игра «Геоконт «Малыш»; плакат «Геоконт. Алфавит»; игровой комплекс «Коврограф Ларчик»; приложения к «Коврографу Ларчик»; графический тренажер «Игровизор» с приложениями; «Лабиринты Букв. Гласные»; «Лабиринты Букв. Согласные»; сказочные образы	Фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи
Работа над	Работа над	комплект «Играем в математику»;	Правильно передавать

слоговой структурой слова	слоговой структурой двух-, трех-, четырех-, пятисложных слов со сложной слоговой структурой	игра «Кораблик «Плюх-Плюх»; комплект «Чтение через игру»; игра «Читайка на шариках 1»; игра «Читайка на шариках 2» (для читающих детей); игры-эрудиты: «Снеговик»; «Ромашка»; «Яблонька»; «Парусник»; комплект «Знаковые конструкторы»; игра «Волшебная восьмерка 1»; игра «Волшебная восьмерка 2»	слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи
Развитие фонематических процессов	Выделение гласного в начале слова, в конце слова, в середине односложных слов. Учить детей различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, обозначать на схеме. Учить детей делить слова на слоги, ввести понятия «слово»; «слог». Знакомить детей с двумя способами обозначения мягкости согласных на письме	комплект «Чтение через игру»; пособие «Теремки Воскобовича»; комплект «Складушки с CD»; комплект «Играем в математику»; игра «Кораблик «Плюх-Плюх»; графический тренажер «Игровизор» с приложениями; «Лабиринты Букв. Гласные»; «Лабиринты Букв. Согласные»; комплект «Знаковые конструкторы»; игра «Шнур-Затейник»; игра «Конструктор Букв 1»; конструктор «Геоконт»; игра «Геоконт «Малыш»; плакат «Геоконт. Алфавит»; игровой комплекс «Коврограф Ларчик»	Фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи
Лексика	В соответствии с тематическим планом программы	Все игры	Использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.)
Грамматический строй речи	Согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже. Согласование существительных с числительными. Образование названий детенышей животных. Образования	комплект «Играем в математику»; игра «Математические корзинки 5»; игра «Математические корзинки 10»; игра «Счетовозик»; игра «Кораблик «Брызг-Брызг» Ларчик»; игра «Кораблик «Буль-Буль» Ларчик»; комплект «Чудо-конструкторы»; игра «Чудо-Соты 1»; игра «Чудо-Цветик»; игра «Чудо-Крестики 2»; альбомы фигурок: «Чудо-Соты 1»; «Чудо-Крестики 2»;	Владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных.

	притяжательных прилагательных, относительных прилагательных от существительных. Образование возвратных глаголов, дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида. Уточнение значения простых предлогов места и движения. Обучение составлению предложений с предлогами с использованием символов предлогов. Уточнение значения простых и сложных предлогов, закрепление правильного употребления предлогов	графический тренажер «Игровизор» с приложениями; «Лабиринты Букв. Гласные»; «Лабиринты Букв. Согласные»; «Лабиринты Цифр. Счет до 5»; «Катя, Рыжик и Рыбка» игровой комплекс «Коврограф Ларчик»;	Грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные родовидовые окончания слов должны проговариваться четко
Развитие связной речи	Закрепление умения самостоятельно составлять описательные рассказы по сюжетной картине, по серии, из опыта. Составление различных типов сложноподчиненных предложений с союзами. Обучение детей составлению творческих рассказов	Методические сказки; развивающая предметно-пространственная среда «Фиолетовый лес»; игровой комплекс «Коврограф Ларчик»	Пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями; владеть навыками объединения их в рассказ. Владеть навыками диалогической речи
Развитие мелкой моторики	Работа по развитию пальчиковой моторики. Работа по развитию конструктивного праксиса. Продолжить работу	Пропедевтически ВСЕ ИГРЫ; графический тренажер «Игровизор» с приложениями; комплекс «Знаковые конструкторы»; игра «Конструктор букв 1»	Уметь печатать буквы, выполнять обводки

	по обводке и штриховке фигур. Составление букв из элементов. Печатанье букв, слов и предложений в тетрадах		
--	---	--	--

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация предметно-пространственной развивающей среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям и полностью соответствует требованиям программы ДОУ.

Воспитанники имеют возможность посещать в соответствии с учебным планом кабинеты учителя-логопеда, педагога-психолога, медицинский кабинет, музыкальный и физкультурный зал, кабинет изобразительности, зимний сад, бассейн.

3.2 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Деятельность МБДОУ д/с № 494 строится в соответствии с социальным заказом на образование, учитывающим потребности родителей окружающего микрорайона, и приоритетов образования города.

Руководящая и организующая роль по отношению к семье характеризуется комплексом факторов: планомерное, активное распространение педагогических знаний среди родителей; практическая помощь семье в воспитании детей; организация пропаганды положительного опыта общественного и семейного воспитания; родителей в педагогическую деятельность; активизация их педагогического самообразования и др. Взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности, личной заинтересованности.

Направления работы с родителями

- *информационно – аналитическое* (анкетирование, беседы, опросы); познавательное (консультации, беседы, родительские лектории, семинары - практикумы, игровые тренинги, творческие мастерские);
- *наглядно – информационное* (стенды, папки-передвижки, выставки, дни открытых дверей, памятки для родителей, открытые просмотры детской деятельности, фотовыставки) Приложение №3;
- *досуговое* (праздники, развлечения, конкурсы).

Взаимодействие педагога с родителями детей старшего дошкольного возраста

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме

подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
2. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
3. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
4. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка.
5. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
6. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, музыкальных салонов и творческих гостиных.

Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить внимание развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного семейного развития дошкольников.

Педагогическое образование родителей

Осуществляя педагогическое образование родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни.

Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучение методам и приемам подготовки детей к школьному обучению поможет организация образовательной программы для родителей «Готовимся к школе». В ходе этой программы педагог организует тематические встречи для родителей, например: «Что такое готовность к школе?», «Готов ли ваш ребенок к школе?», «Как повысить работоспособность и выносливость ребенка», «Учимся рассказывать».

В ходе реализации образовательных задач воспитатель использует та₂кие

формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию, — тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов. В общении с родителями воспитателю необходимо актуализировать различные проблемные ситуации, в решении которых родители принимают непосредственное участие.

3.3 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в помещении, где будут проводиться занятия по обучению грамоте, в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей;
- двигательную активность, развитие моторики и координации движений, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда позволяет каждому ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное.

Перечень пособий и материалов для обучения дошкольников грамоте

1. Картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита.
2. Серии сюжетных картинок.
3. Настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий — красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет?», «Кто едет в поезде?»...
4. Разрезной, магнитный алфавит, алфавит на «липучках».
5. Алфавит на кубиках.
6. Слоговые таблицы.
7. Счетные палочки, шнурки, палочки Кюизенера для конструирования букв.
8. Природный материал (камушки, листочки, шишки, желуди и т. п.) для конструирования букв.
9. Пластилин для лепки букв.
10. Материалы для звукового анализа и синтеза слов.
11. Материалы для слогового анализа и синтеза слов.
12. Материалы для анализа предложений.
13. Сенсорные бассейны.
14. Сенсорные подносы с тонким слоем песка, манки для печатания букв.

15. Магнитная доска.
16. Коврограф.
17. Наборное полотно.
18. Рабочие тетради для печатания по числу детей.
19. Картотека ребусов, кроссвордов, изографов.
20. Карандаши, фломастеры, восковые мелки, ручки.

Наглядно-дидактические пособия, альбомы, игры

1. Воскобович, В. В. Соты: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. — СПб.: РИВ, 2005—2011.
2. Воскобович, В.В. игровое пособие «Теремки».
3. Воскобович, В.В. игровое пособие «Ларчик».
4. Воскобович, В.В. игровое пособие «Забавные буквы из буквоцирка».
5. Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011.
6. Цветные счетные палочки Кюизенера: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н.
7. Сложи узор: игра. — СПб.: Корвет, 1998—2011.
8. Финкельштейн Б. Б. Волшебные дорожки: альбом. — СПб.: Корвет, 2003—2011.
9. Финкельштейн Б. Б., Лабутина Л. В., Сазонов Е. А. Логический экран: развивающие и обучающие игры и упражнения. — СПб.: Корвет, 2005—2011.
- Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1995—2011

Методический комплект парциальной программы

1. Воскобович, В.В. Чтение через игру. Формирование читательских компетенций у детей средствами развивающих игр / Под ред. В.В. Воскобовича, Л.С. Вакуленко, О.М. Вотиной. – Санкт-Петербург: 2017. – 344 с.
2. Воскобович, В.В. Игровая технология интеллектуально – творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры»: методическое пособие / Воскобович В.В., Мёдова Н.А., Файзуллаева Е.Д. и др.; под ред Л.С. Вакуленко, Вотиновой . – Санкт – Петербург: 2018. 360 с.
3. Диагностика готовности к школьному обучению. / Под ред. Г. В. Виноградовой – СПб., 1993
4. Жукова Н. С. Букварь. М. 2003
5. Милостивенко Л. Г. Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма у детей. - СПб., 1995.
6. Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. - М., 2020.
7. Нищева Н. В. Слоговые таблицы. — СПб., 2019.
8. Нищева Н. В. Прописи для дошкольников. — СПб., 2019.
9. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для развития фонематического слуха у детей с 4 до 7 лет. — СПб., 2019.
10. Парамонова Л. Г. Упражнения для развития речи. - СПб.,1998.
11. Тригер Р. Д., Владимирова Е. В. Дидактический материал по русскому языку. – М., 1992.

12. Шишкова С. Ю. Коррекция и развитие письменной и устной речи у детей от 5 до 14 лет. – Ростов-на-Дону, 2015